

بلخ پوست چاپ شوه

نجيب الله پاڅون

له بلخ څخه سياسي او خبري اونيزه «بلخ پوست» خپروني لومړۍ گڼه چاپ شوه. دغه اونيزه په څلور مخونو كې د A3 په بڼه په بڼه كيفيت، په لور شمېر د «۱۳۹۷ المريز د كب په ۱۹مه» چاپ او خپره شوه. د بلخ پوست اونيزې امتياز څښتن ذبيح الله احساس، مسوول مدير جاويد واك، مرستيال نجيب الله پاڅون او د وېش مسوول يې فرهاد ځلاند دي. ياده خپرونه په ۱۵۶ نمبر له اطلاعات او فرهنگ وزارت سره ثبت ده، چې د بلخ ولايت له مركز مزار شريف ښار څخه به هره يکشنبه چاپېږي.

د يادې خپروني په لومړۍ گڼه كې دغه مطالب چاپ شوي:

چمتال او چهاربولك ولي ناامنه دي؟ د ناامني اصلي لامل څه دي؟ وسله وال طالبان كه سيمه ييز سياسي رقابتونه.

مذاكرات صلح و حكومت افغانستان.

شمال زون په تېره اونۍ كې.

د بغلان امنيتي حالت.

شمال كې ناقانونه وسله وال گروپونه پنځه برابره زيات شوي.

كركت: د ايرلنډ پر وړاندې د افغانستان بله بريا.

پرېنكا چوپړا پاكستان ته غوسه ده.

زموږ دريځ: بلخ پوست، د ويښتابه او روښانتيا د روانو هڅو يو بل گام.

تحليل: د افغان سولې په تړاو پاشلي هڅې؛ پاكستان له سولې وروسته څه ډول افغانستان غواړي؟

New Research Two Women out of six have tried to suicide.

د بلخ پوست اونيزې لومړۍ گڼې سرليكنه په دې ډول ده:

زموږ دريځ:

بلخ پوست؛ د ويښتابه او روښانتيا د روانو هڅو يو بل گام

موږ دوه درې لسيزې مخكې په داسې افغانستان كې ژوند كولو، چې له يوې او بلې ځنډې خبرتيا خو يې خپر، د يو كلي اوسېدونكي به د خپل څنگ كلي اوسېدونكو له حاله خبر نه وو.

خو نن تر ډېره دغه حالت بدل شوی دی.

رسنيزو پرمختگونو د انسانانو تر منځ ولاړې پردې څېرې کړې او د اړیکو او نږدېوالي نوي تارونه يې وغځول. د انسان د وینتابه او روښانتیا په برخه کې اوس یوازې کورنیز او د چاپېریال ټولنیز اغېز محدود نه دی، بلکې باخبره پاتې کېدل اوس تر ټولو لوړ اصل دی او د فکري بدلون یوه غوره سرچینه بلل کېږي. همدې باخبرې له تېرو دوه لسيزو په نړیواله کچه د وینتابه او روښانتیا فکري انقلاب رامنځ ته کړی دی.

د دغه انقلاب اغېز پر افغانستان او افغان انسان هم شوی او ډېر ښه شوی دی. دلته اوس هغه لیکي پر وړاندې دي، چې یو کس به لکه رمې پاتې خلک ځان پسې روان کړي وو. دلته اوس نظريې له سیاسي او ټولنیز لیدلوري په فردي توګه مطرح کېږي، په ټولنه کې ځای نیسي او همدا فکرونه خپل همفکره هستی پیدا کوي او د یوې ډلې او ځواک په توګه حرکت کوي.

تر ټولو ښه بېلګه یې له تپل شوي ډیورنډ اخوا د افغانستان په محکومه برخه کې د پښتنو د حقوقو تر لاسه کېدو په موخه د ((پښتون ژغورنې غورځنګ)) په نامه ټولنیز او سیاسي حرکت دی. دغه غورځنګ د پنجابي ریاست پر وړاندې د پښتنو د حقوقو تر لاسه کېدو مبارزه کوي. د پنجابي ریاست د ډېرو هڅو باوجود، بیا هم د دغه حرکت ګامونه سست نه شول، چې تر ټولو ستر لامل یې روان رسنیز انقلاب دی، چې پر مټ یې پښتون ژغورنې غورځنګ خپل غږ، خپلې هڅې او خپلې موخې د نړۍ تر ډېرو څنډو ورسولي.

په افغانستان کې هم د دغه ډول روښانتیا او وینتابه بستر جوړېدو کې تر ټولو اغېزمن اړخ رسنیز انقلاب دی.

اوس نو افغانان یوازې د ملي راډیو ټلويزون اورېدونکي او لیدونکي نه دي، د ورته بې شمېره رسنيزو د رامنځ ته کېدو تر څنګ د نړیوالو ټولنیزو شبکو افغان انسان ته هم دغه زمینه برابره کړه، چې له جغرافیې ووحې د نورو انسانانو ژوند او د ژوند د مثبتونو بدلونونو لپاره هڅې، کړاوونه او پایلې له نږدې وڅاري.

بلخ پوست، د ننني ځوان د همدې فکري وینتابه او روښانتیا څخه په ګټه اخیستي رامنځ ته کېږي.

بلخ پوست، له اطلاعات او فرهنگ وزارت سره ثبت اوونیزه خپرونه ده، چې د بلخ ولایت له مرکز مزار شریف ښار څخه به هره یکشنبه چاپېږي.

دغه اونیزه به هڅه کوي، چې د ژورنالیزم د ټولو اصولو په مراعات ځینې حقایق تر خلکو ورسوي، د افغانستان د روانو سیاسي حالاتو په شننه کې به خپله رڼه ونډه ولري.

ښکاره ده، چې د روان رسنیز انقلاب ګټو په رڼه زورواکو او خپلسرو پسې د خبرې کولو جرئت او زمینه برابره کړې ده؛ خو په دې هم پوهېږو، چې بلخ له داسې سیمې خپلې چارې پیلوي، چې دلته زورواکي، خپلسري، د نورو پر حق سترګې پټول او دې ته ورته کړنې د پخوا په څېر په نویو ښو رواني دي.

خو بلخ پوست به پرته له کوم مصلحت په احتیاط ګامونه اخلي. د خپل سیاسي رسنیز فکر پر کرښو به د بلخ او ټول وطن په کچه د وینتابه او روښانتیا په برخه کې خپلې هڅې روانې ساتي.

له ټولو لوستونكو څخه هيله ده، چې له مور سره د بلخ پوست پر كرنه ملگرتيا وكړي.

